

ПОМОЖЕМ

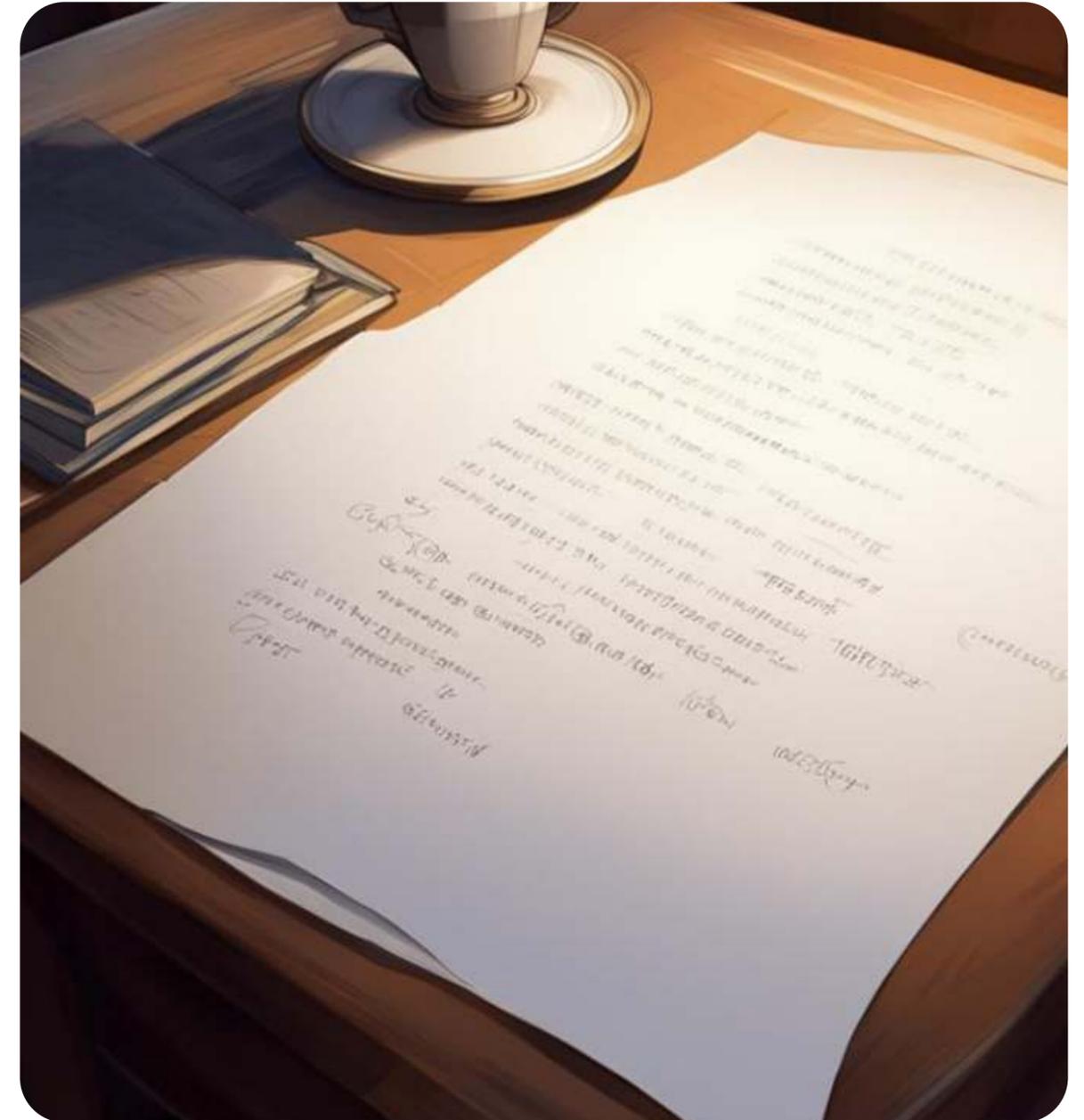
Mirom Help



**ДРАЙВЕРЫ ИСТОРИИ:
КАК ПОБУДИТЬ ЧИТАТЕЛЯ
К ЦЕЛЕВОМУ ДЕЙСТВИЮ?**



Драйвер – часть текста,
вызывающая сильное
эмоциональное переживание,
нуждающееся в осмыслении.





Разговаривая с героем необходимо
*в первую очередь ориентироваться
на себя и свои эмоции*

На то, что больше всего нас:

- ★ ранит
- ★ цепляет
- ★ находит отклик
- ★ не оставляет нас равнодушными



Как «достать» драйвер из героя?

Ни в коем случае нельзя начинать «с наскоку» ...

ВАЖНО:

УСТАНОВИТЬ ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ КОНТАКТ

ПРОСТО ВЫСЛУШАТЬ

ПОНЯТЬ ЧЕРЕЗ ЧТО ПРОШЕЛ ЧЕЛОВЕК

ЧТО ОН ХОЧЕТ

Спрашивайте, что чувствует герой в той или иной ситуации

Вопрос о чувствах всегда
достаёт из человека тот драйвер,
который нам нужен.





Шок контент – это **реактивный** драйвер.

С ним нужно быть предельно аккуратными.

✦ Для продолжительных сборов этот инструмент не подходит.

✦ Можно использовать только в критических ситуациях, когда счет идет на часы.

